

# BMA Graphisme et Décor, option graphiste en lettres et décors



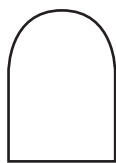
## objectifs

Le titulaire du Brevet des Métiers d'Art Graphisme et décors, option graphiste en lettres et décor met en forme et réalise sur tous supports amovibles, fixes ou roulants et en tous formats, des **travaux de communication visuelle et graphique ou d'illustrations**, à caractère promotionnel, publicitaire et événementiel, pérenne ou éphémère. Dans le domaine immobilier ou patrimonial, il participe à la réalisation des décors destinés à la création, la conservation, la mise en valeur ou la restauration d'ambiances spécifiques.

Il exerce tout ou partie des fonctions relatives au travail de l'image et du graphisme, au travail informatique en liaison avec le concepteur.

Ses **activités professionnelles** consistent à :

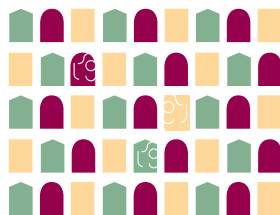
- exécuter une ébauche, un croquis, un rough et réaliser le projet maquette ou le prototype,
- établir des relations avec les fournisseurs et les partenaires sous-traitants,
- choisir les procédés et les méthodes et réaliser des décors (murs peints, panneaux événementiels, vitrines, véhicules, panoramiques, trompe-l'œil,...), des représentations graphiques et décoratives de matières...



## exemples de métiers

Le titulaire du BMA Graphisme et Décors exerce comme technicien de l'image et du graphisme. Il participe à l'élaboration d'un devis ou à l'organisation du travail et, après expérience professionnelle, peut devenir chef d'atelier et envisager plus tard de créer sa propre entreprise.

Il travaille en relation avec les professionnels de la chaîne graphique et de la publicité (studios et agences de publicité), des cabinets d'architecture, des conservateurs du patrimoine et des professionnels de l'événementiel (cinéma, télévision, multimédia, conception de stands, PLV, objets publicitaires,...).



## poursuite d'études

Si le BMA permet de s'insérer directement dans le monde professionnel, il est aussi tout à fait possible de continuer dans la même voie.

Le BMA permet d'accéder au :

DMA (diplôme des métiers d'art) Arts Graphiques option illustration ou typographie,

DMA Décor architectural, option décor du mur

DMA Habitat, option Décors et mobiliers, spécialité décor et traitements de surfaces

Poursuite possible en DN MADE (sélection sévère)

**Lycée de la Communication Saint-Géraud**

23, Rue du collège 15013 AURILLAC

Tél. : 04 71 48 28 18

mail: 0150047V@ac-clermont.fr

**Site : [www.lycee-stgeraud.com](http://www.lycee-stgeraud.com)**

Facebook établissement : lyceestgeraud

## la formation

La formation du BMA permet d'acquérir en deux années une connaissance des produits et composants (décapants, pigments, durcisseurs...), des supports et conditions de mises en oeuvre (bois, plastiques, métaux...), de l'infographie (logiciels de DAO) et, enfin, de la réglementation professionnelle.

Par ailleurs, l'élève bénéficie d'enseignements en arts, techniques et civilisations (étude des styles, histoire du décor, de l'écriture et des signes), en arts appliqués (couleurs, matières, représentation et expression plastique...) et en gestion, et d'enseignements généraux (français, langue vivante...).

Le graphiste en lettres réalise les décors en atelier ou directement sur le lieu de la commande (vitrines de magasin, sièges d'entreprise...).

### Les enseignements

32 heures hebdomadaires réparties en 14h d'enseignement professionnel, 12h d'enseignement général, et 6h d'enseignement artistique.

### Les Stages

La formation comprend des périodes de formation en milieu professionnel (PFMP) d'une durée totale de 12 semaines, avec la possibilité de les réaliser dans un pays de l'Union Européenne dans le cadre du programme Erasmus+.

### conditions d'entrée

Le BMA est accessible à partir de l'un des diplômes suivants :

CAP Signalétique et Décors Graphiques

CAP Sérigraphie industrielle

CAP Métiers de la gravure (option A, B, C ou D)

Mention Complémentaire Peinture Décoration

Dans le cas d'un parcours plus atypique, il faut s'adresser directement à l'établissement pour envisager un positionnement.

### exemples de réalisations

#### Projet «Alien»

Des élèves de BMA ont imaginé toute une scénographie pour accompagner dans le hall du cinéma de la ville, la projection du film Alien, dans le cadre de l'opération lycéens au cinéma.

